

Il semble que ce qui est attendu de l'élève ici, c'est d'être capable de faire un traitement de base sur une image ou un fichier son. Le fait de maîtriser l'un ou l'autre semble suffisant pour pouvoir valider l'item. Par traitement de base, il faut entendre des manipulations simples pouvant être effectuées par tout utilisateur de l'outil informatique. En effet, que ce soit l'image ou que ce soit le son, nous sommes là dans des domaines spécifiques qui peuvent demander des compétences pointues que l'on ne peut pas attendre des élèves de collège. Sans prétendre apporter une réponse précise sur cet item et ce qu'il sous-entend, voici quelques points de repère.

Cas du traitement d'un fichier image :

Tout d'abord, il est sans doute bon de rappeler que des logiciels très simples (Photofiltre, XnView,...) ; et gratuits pour un usage pédagogique devraient permettre d'acquérir les compétences de bases qui peuvent être attendues d'un élève de collège. Si des logiciels plus complets (tels que Gimp par exemple) permettent d'aller plus loin, ils ne paraissent pas indispensables.



Dans les manipulations de fichiers images, voici quelques éléments qu'il semble nécessaire de maîtriser :

- Choisir un format de sauvegarde (natif ou compressé) approprié à l'usage qui sera fait de l'image.
- Modifier l'éclairage et le contraste de l'image.
- Redimensionner une image.
- Recadrer une image en sélectionnant la zone à conserver dans l'image finale.
- Ajouter du texte sur l'image.



Audacity

Cas du traitement du son :

Là aussi, il semble souhaitable de se limiter à des logiciels simples tels que Audacity. Ce type de logiciel peut être utilisé dans de multiples circonstances : sonorisation d'une production multimédia, utilisation en langues (magnétophone virtuel), éducation musicale...

Dans les manipulations de fichiers sons, voici quelques éléments qu'il semble nécessaire de maîtriser :

- Choisir un format de sauvegarde (natif ou compressé) approprié à l'usage qui sera fait du fichier son.
- Enregistrement de la voix.
- Sélectionner et compiler les parties exploitables dans un enregistrement donné.
- Réaliser un mixage simple entre un fond musical et un enregistrement de voix...

J'ai développé un site Internet pour l'apprentissage de logiciels. Il peut être utilisé dans le cadre de l'apprentissage de cette item.

<http://lsenez.free.fr>